

COMUNICADO DE PRENSA

Sábana Santa y Jubileo en Turín

La «Carpa de la Sábana Santa» en el corazón de Turín del 28 de abril al 5 de mayo: imprescindible reservar - Las celebraciones en el año del Jubileo y el encuentro de los jóvenes - Las autoridades locales y las empresas piamontesas socias de la iniciativa

¿Qué es «Avvolti»? Es una carpa, en el corazón de Turín; es una mesa que se ilumina, y una galería de imágenes; además es un lugar de encuentro. «Avvolti» es la iniciativa que la Iglesia de Turín propone, en los días de la fiesta de la Sábana Santa, a los turineses y a los piamonteses, y a todos los que se encuentren en la ciudad, del 28 de abril al 5 de mayo. Dado que en 2025 no está prevista ninguna exposición pública de la Sábana Santa, el Custodio ha decidido realizar la iniciativa de «Avvolti» para ofrecer, en el contexto del Año Jubilar, una oportunidad para la reflexión y el conocimiento de la Sábana Santa: icono de la Pasión del Señor pero también patrimonio cultural de Turín y del Piamonte.

Card. Repole

El cardenal Roberto Repole ha presentado esta mañana «Avvolti» - que no es una exposición de la Sábana Santa - en el Aula Magna del Polo Teológico de Turín, también en conexión con la Oficina de Prensa de la Santa Sede.

«En este año jubilar -ha dicho, entre otras cosas- hemos buscado un nuevo enfoque en la Sábana Santa, centrándonos en las nuevas tecnologías digitales. El rostro y el cuerpo impresos en la Sábana Santa son los de un derrotado por la historia. Como derrotados están, aún hoy, tantas mujeres y hombres que viven en guerra, que están enfermos, en paro, ancianos que se sienten solos y abandonados. Y en cualquier caso, querámoslo o no, todos somos vencidos por la muerte. En el año jubilar dedicado a la esperanza, nos concentramos precisamente en estas situaciones, que parecen no dar esperanza.

Pero esa misma Sábana es una invitación a vivir la vida con esperanza, porque yo diría que es también un molde de la Resurrección, de alguien que ya no está muerto: la tumba está vacía. En el horizonte de la eternidad, las derrotas de la historia no son la última palabra. A menudo corremos el peligro de confundir esperanza con ilusión y optimismo; la esperanza, en cambio, interviene precisamente allí donde se experimenta el abandono y el drama de la vida, pero sobre todo de la muerte, pero a pesar de ello se sigue teniendo fe. En la tradición cristiana, la esperanza es Dios y lo que puede constituir la esperanza es que miremos con ojos nuevos el rostro de la Sábana Santa: es también el molde de la Resurrección, que dice que Dios puede intervenir».

La Carpa

En la Carpa de la Sábana Santa de la Piazza Castello, que permanecerá abierta del 28 de abril al 5 de mayo, los visitantes podrán disfrutar de una innovadora experiencia digital: «conocer» la Sábana de cerca, como nunca había sido posible hasta ahora. Una mesa del mismo tamaño reproduce la imagen virtual de la Sábana, y ofrecerá la posibilidad de explorar y «tocar» los detalles de la imagen.

Una experiencia «global»

La mesa interactiva y la lectura virtual en primer plano de la Sábana Santa no sólo durarán ocho días: tras el cierre de la Carpa, será posible vivir una experiencia de lectura interactiva conectándose desde teléfonos inteligentes, tabletas y ordenadores, en cualquier parte del mundo. Las redes sociales también están activas en Instagram y Facebook (@avvolti), así como contenidos exclusivos en www.avvolti.org, donde se puede reservar la visita.

El programa de lectura está realizado por Reply, una empresa especializada en consultoría digital y tecnológica, fundada en Turín y ahora presente en todo el mundo. En la realización de la Carpa y las obras conexas han participado varias empresas italianas especializadas, coordinadas por Eventum, de Turín.

La exposición «volti nel Volto» (rostros en el Rostro)

En la Carpa, los visitantes encontrarán también la exposición «volti nel Volto», comisariada por la Fundación Carlo Acutis (<https://www.fondazionecarloacutis.org/progetto/volti-nel-volto/>).

Encuentros

También habrá un espacio dedicado a reuniones, conferencias y debates. En particular, está previsto un encuentro sobre la figura de monseñor Giuseppe Ghiberti, biblista fallecido en 2023 que dirigió la preparación de las Ostensiones de 1998 a 2010 y fue el primer consultor de los arzobispos custodios.

Otros encuentros estarán dedicados a algunos de los «santos» vinculados a la Sábana Santa o presentes en la actualidad de la Iglesia de Turín en estos meses. En particular: Carlo Acutis (28 de abril), Giuseppe Allamano (30 de abril), Pier Giorgio Frassati (2 de mayo). Un encuentro ilustrará la figura del Beato Sebastiano Valfrè, que estuvo entre los protagonistas del Sitio de Turín en 1706, y que tenía una especial veneración por la Sábana Santa.

El programa completo puede consultarse en www.avvolti.org y www.sindone.org (sitio internet oficial de la Sábana Santa).

Misa por la Sábana Santa

El domingo 4 de mayo, a las 10.30, el Card. Roberto Repole, Arzobispo de Turín y Obispo de Susa, presidirá la celebración eucarística en la Catedral, en el día de la fiesta litúrgica de la Sábana Santa. La celebración se retransmitirá en directo a través de la página web oficial www.sindone.org y de la página web de la diócesis www.diocesi.torino.it.

Los jóvenes y el Jubileo

El sábado 3 de mayo, los jóvenes de las diócesis de Turín y Susa se reunirán en la Carpa y después irán a visitar los lugares de santidad de Turín. Divididos en grupos, se detendrán en el Cottolengo y el Sermig; y también en Maria Ausiliatrice y el Barrio Social de Barolo, en la iglesia de Santa Maria di Piazza y otros lugares, para conocer mejor la realidad y la historia de los «santos sociales». Los jóvenes que participaron en los encuentros con el arzobispo pasarán también por la catedral para un momento de meditación ante la Sábana Santa.

Quién apoya «Avvolti»

La Carpa y las iniciativas conexas están promovidas por la diócesis de Turín y han recibido contribuciones de la Región del Piemonte, el Ayuntamiento de Turín, la Cámara de Comercio de Turín y la Fundación Carlo Acutis.

La iniciativa, que promueve la integración y la participación activa de las personas con discapacidad, también ha buscado el patrocinio del Ministerio para la Discapacidad. De hecho, en la Carpa habrá una «maqueta» de la Sábana Santa, fabricada con materiales especiales, que permitirá a las personas con discapacidad visual explorar táctilmente la figura y sus rasgos, ofreciéndoles una experiencia sensorial que les ayude a comprender mejor los detalles y la posición del cuerpo. La «maqueta» puede visitarse durante todo el año en el Museo de la Sábana Santa, en Via San Domenico 28 de Turín (www.sindone.it). Además, el sitio, que se presenta como una experiencia digital, respeta la accesibilidad y la inclusión, empezando por el tipo de letra, Atkinson Hyperlegible, desarrollado por el Instituto Braille para mejorar la legibilidad, especialmente para las personas con discapacidad visual o baja visión.

Reply, que fabrica los productos digitales, también ha querido asociarse a la iniciativa de la diócesis para contribuir a valorizar el patrimonio cultural y espiritual de la región del Piemonte (<https://www.reply.com/it>).

'Officina della comunicazione', empresa digital especializada en la documentación del mundo audiovisual católico, realizó la serie de películas sobre la Sábana Santa que se pueden encontrar en la sección de vídeo de www.avvolti.org. Puede visitar su sitio en esta dirección: <https://www.officinadellacomunicazione.com/wp/>.

Media partner es también la empresa de comunicación «Eventum», que se ocupa de la organización y promoción de «Avvolti».

La carpa estará abierta en la Piazza Castello del 28 de abril al 5 de mayo, de 9.00 a 20.00 horas; la visita es gratuita, pero es imprescindible reservar en la página web de Avvolti

www.avvolti.org